

M.A. (HINDI) Semester - 4 (CBCS) Examination
April/May-2023 (NEW COURSE)
Aadhunik Hindi Gadhya - 2(Core)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

प्रश्न. १ जगदीशचंद्र माथुर के व्यक्तित्व एवं कृतित्व पर प्रकाश डालिए । (१४)

अथवा

प्रश्न. १ नाट्य कला के तत्वों के आधार पर 'कोणार्क' नाटक का मूल्यांकन कीजिए ।

प्रश्न. २ 'आषाढ का एक दिन' नाटक में इतिहास और कल्पना का समन्वय हुआ है – स्पष्ट कीजिए । (१४)

अथवा

प्रश्न. २ 'आषाढ का एक दिन' नाटक के आधार पर कालिदास का चरित्र-चित्रण कीजिए ।

प्रश्न. ३ हरिवंशराय बच्चन के व्यक्तित्व एवं कृतित्व पर प्रकाश डालिए । (१४)

अथवा

प्रश्न. ३ 'नीड का निर्माण फिर' में व्यक्त बच्चन की विचारधारा को स्पष्ट कीजिए ।

प्रश्न. ४ आलोचना की दृष्टि से 'कविता के नये प्रतिमान' का मूल्यांकन कीजिए । (१४)

अथवा

प्रश्न. ४ 'कविता के नये प्रतिमान' की साहित्यिक विशेषताएं बताइए ।

प्रश्न. ५ टिप्पणीयाँ लिखिए : (किन्हीं दो) (१४)

१. कोणार्क नाटक का अंत ।
२. 'आषाढ का एक दिन' नाटक के शीर्षक की सार्थकता ।
३. 'नीड का निर्माण फिर' का उद्देश्य ।
४. 'कविता के नये प्रतिमान' की उपयोगिता ।
